

Bender. Test gestáltico visomotor.

Fundamentación.

Lauretta Bender publicó su test gestáltico visomotor o también conocido como *Bender Gestalt* (B.G.) en el año 1938, aplicando en éste la psicología de la gestalt.

La autora consideró que la función gestáltica visomotora está asociada a la capacidad de lenguaje y a la inteligencia, y a las funciones que se desprenden de ésta última como la memoria, la capacidad de integración, la habilidad motora manual, la percepción visual y los conceptos temporo espaciales.

Al obtener el nivel de maduración de la función gestáltica visomotora, se puede establecer el nivel de maduración del sujeto que a través del test de Bender podemos evaluarlo de manera cuantitativa.

Bender ha podido asegurar que los principios gestálticos no son fijos, sino que dependen de los campos sensoriales según los niveles de maduración y la capacidad de integración del sistema nervioso.

Las repuestas más maduras están relacionadas con un mayor grado de diferenciación del sistema nervioso y los órganos que intervienen en la producción de ésta.

El sujeto logrará respuestas correctas si la integración de su percepción y su coordinación motora ha alcanzado el nivel de madurez.

Las dificultades en la copia del test se puede atribuir a inmadurez, a mal funcionamiento de la percepción visual, de la coordinación viso motriz, o la integración defectuosa de ambas.

El test de Bender consiste en nueve tarjetas con figuras, las mismas que empleó Wertheimer, para el estudio de la percepción.

También consideró que en la respuesta, el sujeto, no solo percibe la ggestalten, sino que hay una tendencia a completarlas y reorganizarlas de acuerdo a un patrón visomotor.

Las diferencias con el original dependerían del mecanismo integrador de quién las haya percibido y realizado, y estos varían de acuerdo a los diferentes niveles de madurez y en los estados patológicos.

Otro factor importante es el tiempo que tarda el sujeto en reaccionar frente al estímulo.

El niño no percibe como el adulto, la producción de éste se irá perfeccionando pasando por distintas fases de maduración antes de alcanzar producciones eficientes.

Las repuestas más maduras están relacionadas con un mayor grado de diferenciación del sistema nervioso y los órganos que intervienen en la producción de ésta.

El sujeto logrará respuestas correctas si la integración de su percepción y su coordinación motora ha alcanzado el nivel de madurez.

Las dificultades en la copia del test se puede atribuir a inmadurez, a mal funcionamiento de la percepción visual, de la coordinación viso motriz, o la integración defectuosa de ambas.

El test de Bender consiste en nueve tarjetas con figuras, las mismas que empleó Wertheimer, para el estudio de la percepción.

La psicología de la gestalt considera que el todo no es igual a la suma de las partes, sino que el todo es algo más, y que el organismo no reacciona a estímulos locales, con reacciones locales, sino con un proceso total, como un todo.

Las figuras del test de Bender responden a las siguientes leyes de la gestalt:

- ❖ Ley de proximidad e igualdad: Figuras A-1-2-3-5-6-7.
- ❖ Ley de cierre: Figuras: A-7-8.
- ❖ Ley de la buena continuación. Figuras. 4-6-7-8.
- ❖ Ley de la experiencia. Figura A-7-8.
- ❖ Ley de la pregnancia: Figura A-5-8.

Como los sistemas de puntuación más usados para el Bender no eran aplicables a niños pequeños,

Elizabeth Koppitz realizó un estudio sistemático de los protocolos del test de Bender, de niños en edad escolar para determinar las respuestas normales y anormales en cada edad

Estableció diferentes modos de analizar los protocolos producidos por niños pequeños para poder evaluar la madurez perceptual, el posible deterioro neurológico y el ajuste emocional.

Construyó una escala de maduración para el test de Bender con treinta items de puntuación, donde figuran desviaciones y distorsiones sobresalientes en los niños pequeños, puntuando cada item de acuerdo a su presencia o no. Estos se aplican a niños entre 5 y 10 años.

Koppitz integró las conclusiones sobre el test de Bender para niños en edad escolar.

En distintas investigaciones realizadas por ésta autora se ha determinado la influencia de los factores socioculturales en el desarrollo de la percepción visomotriz, surgiendo como conclusión que dicho proceso difiere entre niños de distintos grupos étnicos.

Características del test de Bender.

El test giestáltico visomotor consiste en nueve tarjetas con figuras, que son presentadas de una por vez para ser copiadas por el sujeto en una hoja en blanco.

El sujeto dispone de hojas, lápiz negro y goma.

Las tarjetas se colocan boca abajo sobre la mesa y luego de decir la consigna se comienza a presentar de una hasta que el sujeto las haya copiado, y así sucesivamente hasta finalizar con las nueve tarjetas.

Se mide el tiempo de ejecución.

Se consignan todos los datos adicionales que brinde el sujeto.

Lic. Cruz Rossi María Isabel